

TROQUONS

Type de jeu	Expression Verbale
But du jeu	Création de phrases et échanges interactifs avec les autres
Nb participants	4 à 10 personnes
Contre-indications	<ul style="list-style-type: none">➤ Patients psychotiques en état dissociatif➤ Troubles cognitifs trop importants pour comprendre l'organisation des phrases
Description du jeu	<ul style="list-style-type: none">➤ 3 types de carte permettent de créer des phrases : sujet, verbe, morale (conclusion)➤ Chacune de ces cartes possède une partie de phrase sur une partie blanche et une partie bleue.➤ Il est donc possible de proposer de faire une phrase sur fond blanc, sur fond bleu ou de mélanger blanc et bleu, comme la personne le souhaite ou encore de proposer blanc-bleu-blanc
Adaptations	<ul style="list-style-type: none">➤ Adaptation non compétitive, sans vote pour savoir si la phrase est trop cool ou trop con (risque de sentiment d'échec, de dévalorisation)➤ Chacun réalise une phrase après avoir pioché trois cartes, une de chaque type➤ Il est possible d'échanger avec les autres si la phrase ne plait pas à la personne, paraît trop absurde ou dérange➤ Si personne ne souhaite troquer l'une ou l'autre de ses cartes, il est possible d'échanger une seule fois sa carte avec l'une des cartes des trois pioches➤ Lecture à voix haute des phrases à tour de rôle et discussion sur le sens de la phrase, telle que chacun peut la comprendre
Autres	<ul style="list-style-type: none">➤ Possibilité de « correction » car les cartes vues à l'envers nous permettent de voir si l'ordre sujet-verbe-morale est bien respecté➤ Possibilité de parler de la phrase et de faire un lien avec l'histoire de la personne, de façon associative ou introspective➤ Possibilité de prolonger la phrase en écriture, en dessin
Expériences significantes	<ul style="list-style-type: none">➤ Expériences cognitives possibles, sans notion d'acquisition ou d'apprentissage➤ Expériences émotionnelles : dans les jeux d'expression verbale elles peuvent surgir en fonction de l'histoire de la personne➤ Expériences identitaires : Expression et conscience de soi, amorce d'introspection avec un tiers médiateur, conscience de son espace psychique (identifier, protéger, partager)➤ Expériences relationnelles : explorer un espace de parole groupal de façon sécurisée, distinction de soi et autrui, expérimenter différents modes relationnels, (Dépendance, indépendance, inter-dépendance, autonomie, coopération, opposition, identifications, soutien, étayage, distinction, création de liens inter-personnels)