

Modèle psycho-dynamique

Muriel Launois



Modèles conceptuels

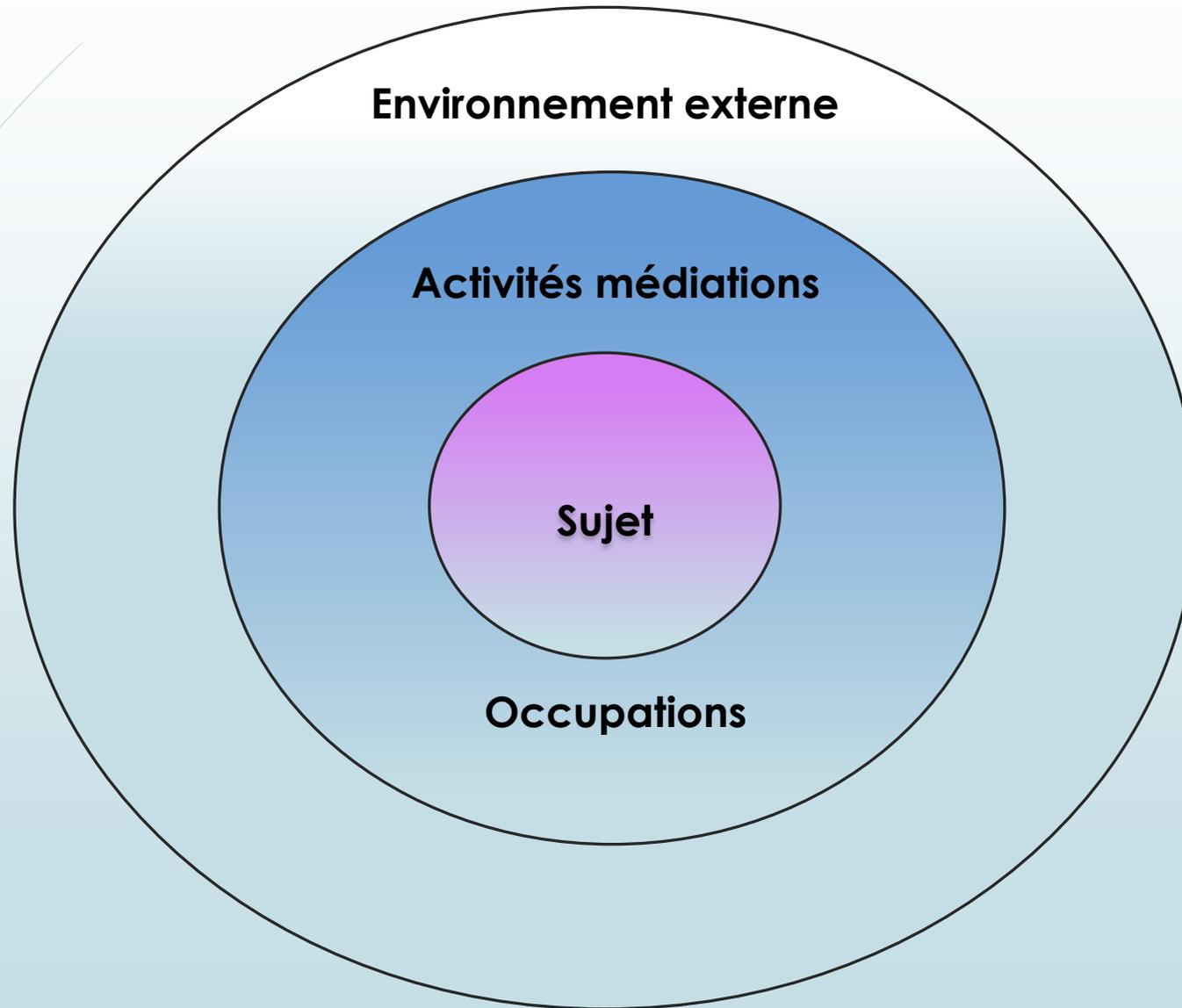
Modèles pluri-disciplinaires en psychiatrie

- Modèles médicaux: (DSM5)
- Modèle psychodynamique : individu singulier et construction psychique
- « Modèle » des TCC : pragmatisme et solutions
- Modèle humaniste : relation authentique
- Modèles interactifs : communication et groupes

Modèles spécifiques en ergothérapie

- CIF (déficits, incapacités, handicaps)
- Kawa : métaphore de la rivière
- Ergologie : transionnalité
- Modèles occupation humaine: MOH et MCREO

Un tryptique commun



Modèle psycho-dynamique

- Compréhension des processus de **fonctionnement intra-psychiques** personnels ou groupaux
- **Thérapies** : Psychanalyse, psychothérapies verbales et médiatisées
- **Concepts variables** selon les cultures, les époques, les auteurs, les écoles



Quels concepts pour l'ergothérapie?



Pour pouvoir proposer du soin psychique

- **Anzieu** : Fonction de contenance
- **Winnicott**: transitionnalité
- **Freud** : inconscient et projection
- **Roussillon** : symbolisation



Anzieu
le Moi-Peau
La fonction contenante

D.Anzieu et le moi-peau

- D.Anzieu développe ce concept, utilisant la peau pour mieux comprendre **les différentes fonctions que peut assurer le Moi.**
- Il s'appuie sur les fonctions de la peau pour en faire **une métaphore** qu'il nomme le Moi-peau
- Il développe **les 8 fonctions** du Moi-peau



Maintenance



- Sentiment d'unité et de solidité, de l'existence **d'une structure interne** vécue comme solide
- Correspond au sentiment que peut donner un bon holding (portage) de Winnicott

Contenance



- Sentiment d'une écorce qui contient le psychisme et permet **l'existence d'une enveloppe psychique** (espace intérieur)
- Correspond au sentiment permis par un bon Handling de Winnicott (enveloppe corporelle et sensorielle éprouvée par les soins de la mère)

Individuation



- Expérience du sentiment **d'être unique**, différencié des autres personnes
- Distinction du moi et du non moi chez Winnicott

Inter-sensorialité



- La peau est une toile de fond qui **unifie tous les organes** ensemble et évite le sentiment de morcellement
- « Le sac de peau »

Pare-excitation



- **Enveloppe de protection** contre les excès de stimulations
- Insuffisant il conduit à des sentiments d'effraction, d'intrusion de l'espace personnel

inscription psychique



- La réalité s'inscrit tout d'abord sur la peau, dans les sensations corporelles qui deviennent ensuite des perceptions, inscrites dans le psychisme
- Ce sont les premières **représentations perceptives**

libido: 2 fonctions



- **Soutien excitation sexuelle** : enveloppe d'excitation sexuelle globale sur laquelle se distingueront peu à peu, les zones érogènes
- **Recharge libidinale du fonctionnement psychique** : maintien d'une tension énergétique interne à partir d'une énergie vitale (libido au sens de la vitalité)

8 fonctions du Moi peau

Maintenance

Sentiment d'unité et de solidité (structure)

Contenance

Sentiment d'une écorce qui enveloppe le psychisme

Individuation

Expérience du sentiment d'être unique, différencié

Inter sensorialité

La peau est une toile de fond qui unifie tous les organes ensemble

Pare excitation

Enveloppe de protection contre les excès de stimulations

Inscription psychique

La réalité s'inscrit tout d'abord sur la peau, dans les sensations corporelles...

Soutien de l'excitation sexuelle

Enveloppe d'excitation sexuelle globale

Recharge libidinale du fonctionnement psychique

Maintien d'une tension énergétique interne à partir d'une énergie vitale

Fonction contenante

Une face interne et une face externe

Une fonction dynamique

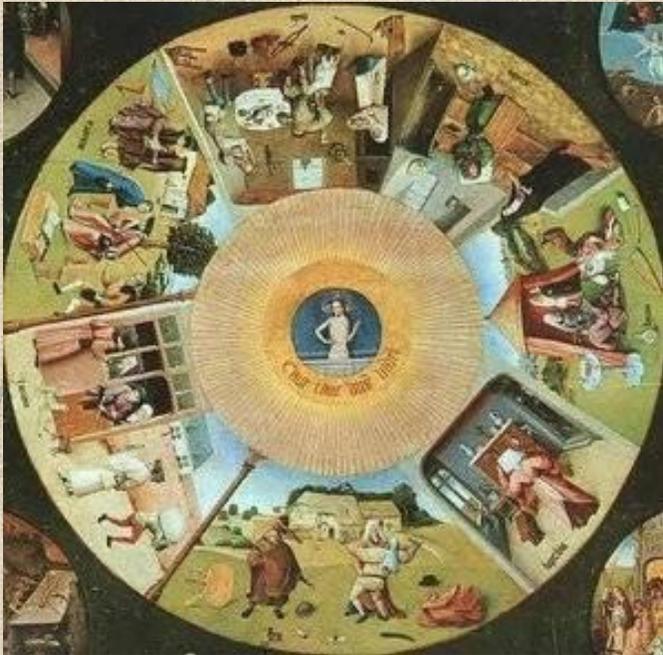
Une fonction contenante efficace crée un espace psychique personnel

Des contenus psychiques

Reconnus comme étant en soi

Partageable avec d'autres

Intérêt d'Anzieu en ergothérapie

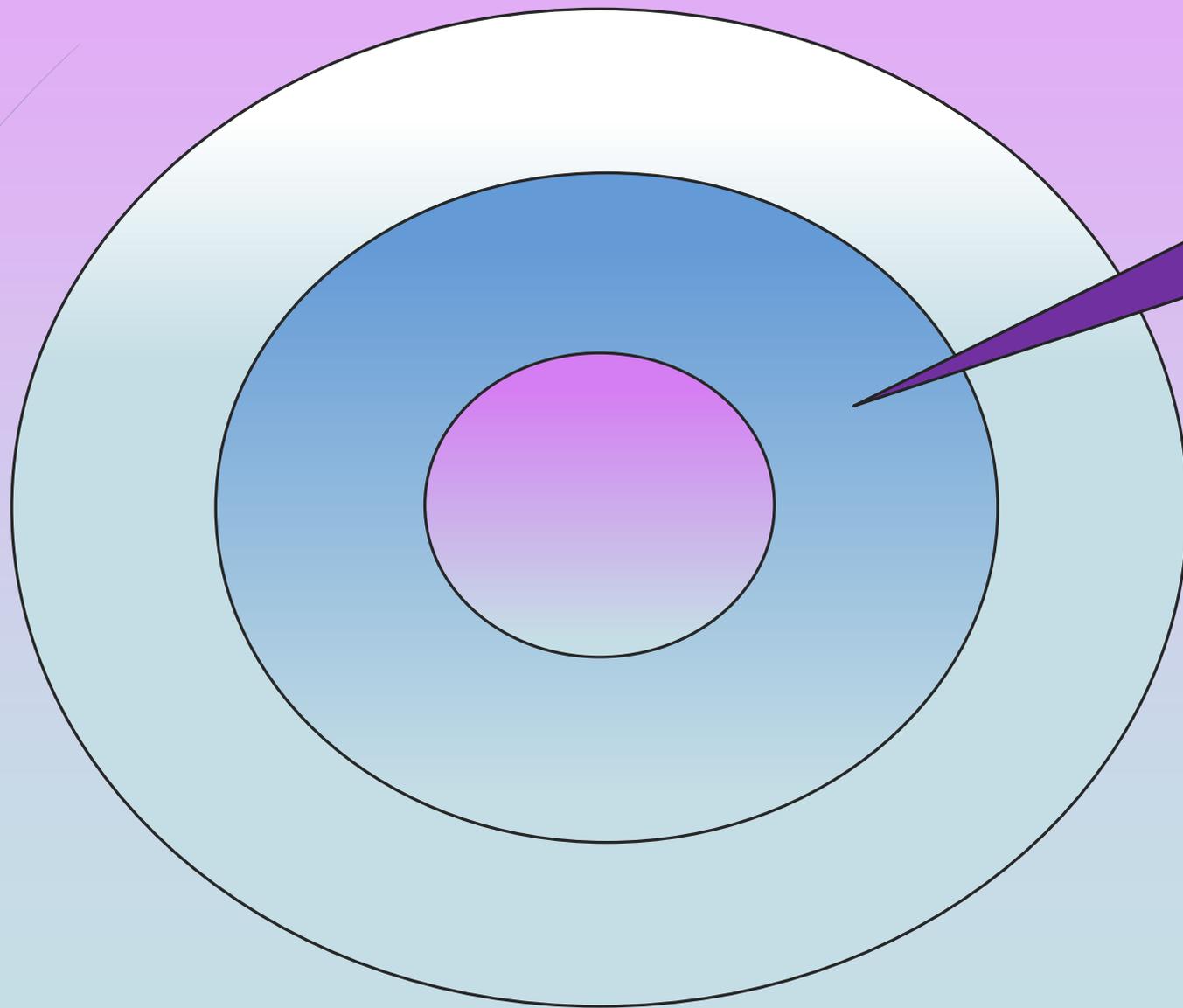


- **Soutenir la fonction contenante de la personne**
- **Moyens thérapeutiques :** Capacités contenantes du ou de la thérapeute, du groupe, de la médiation. Cadre spatial contenant et confidentiel
- **Indications:** Essentiellement les patients psychotiques , schizophrènes



Notre « ancêtre » Winnicott

Espace intermédiaire



Espace
intermédiaire

La relation mère enfant

L'acquisition de la personnalité du bébé est non achevée. L'enfant méconnaît son **état de dépendance**, dans son esprit lui et l'environnement ne font qu'un, en particulier la mère et lui...La mère, en présentant le sein quand l'enfant en a besoin, maintient cette illusion d'omnipotence.



Le bébé ne se reconnaît pas encore comme sujet



Holding

- Portage physique et psychique
- Sentiment de solidité interne
- Garante des sentiments de sécurité intérieure
- Intériorisation du soutien extérieur (structure interne)

Handling (Taking care)

- Le prendre soin
- Ensemble de contacts qui donne à l'enfant le sentiment d'être un tout
- La mère nomme les différentes parties du corps de l'enfant (enveloppe contenante)

Object presenting

- Objet trouvé créé
- Illusion d'omnipotence
- Frustrations progressives



Holding: comment se sentir porté



Handling: comment se sentir enveloppé et mieux sentir sa limite



Object présentant: comment amener peu à peu vers l'extérieur



La relation thérapeutique en ergo

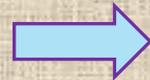
Holding



Le « porter » thérapeutique

- Soutien
- Présence
- Accompagnement
- Prise en « charge »

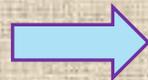
Handling



Le Care

- le « prendre soin » de l'autre
- toucher ou pas
- « manipulations » et intentions
- Empathie

Object presenting



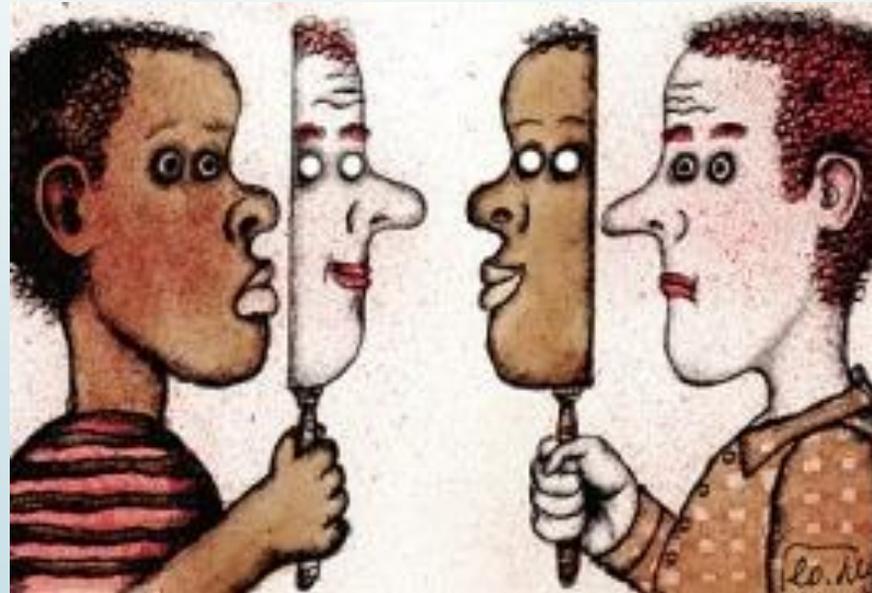
« Offre » thérapeutique

- Matière, médiations, mots
- Plaisir à être, faire, jouer
- Principe de réalité et frustrations

Distinction moi et non moi



Qu'est-ce qui peut favoriser la distinction entre le Moi et le Non Moi?



Touche pas à mon doudou!

Reçoit les projections des sentiments de l'enfant (colère, peine, souffrance)



Protège de l'angoisse de séparation

Symbolique de la relation à la mère



Transitionnalité chez l'enfant

Phénomènes transitionnels

- Expériences actives (gazouillis, jeux divers)
- Suffisamment répétées pour les intégrer

Espace transitionnel

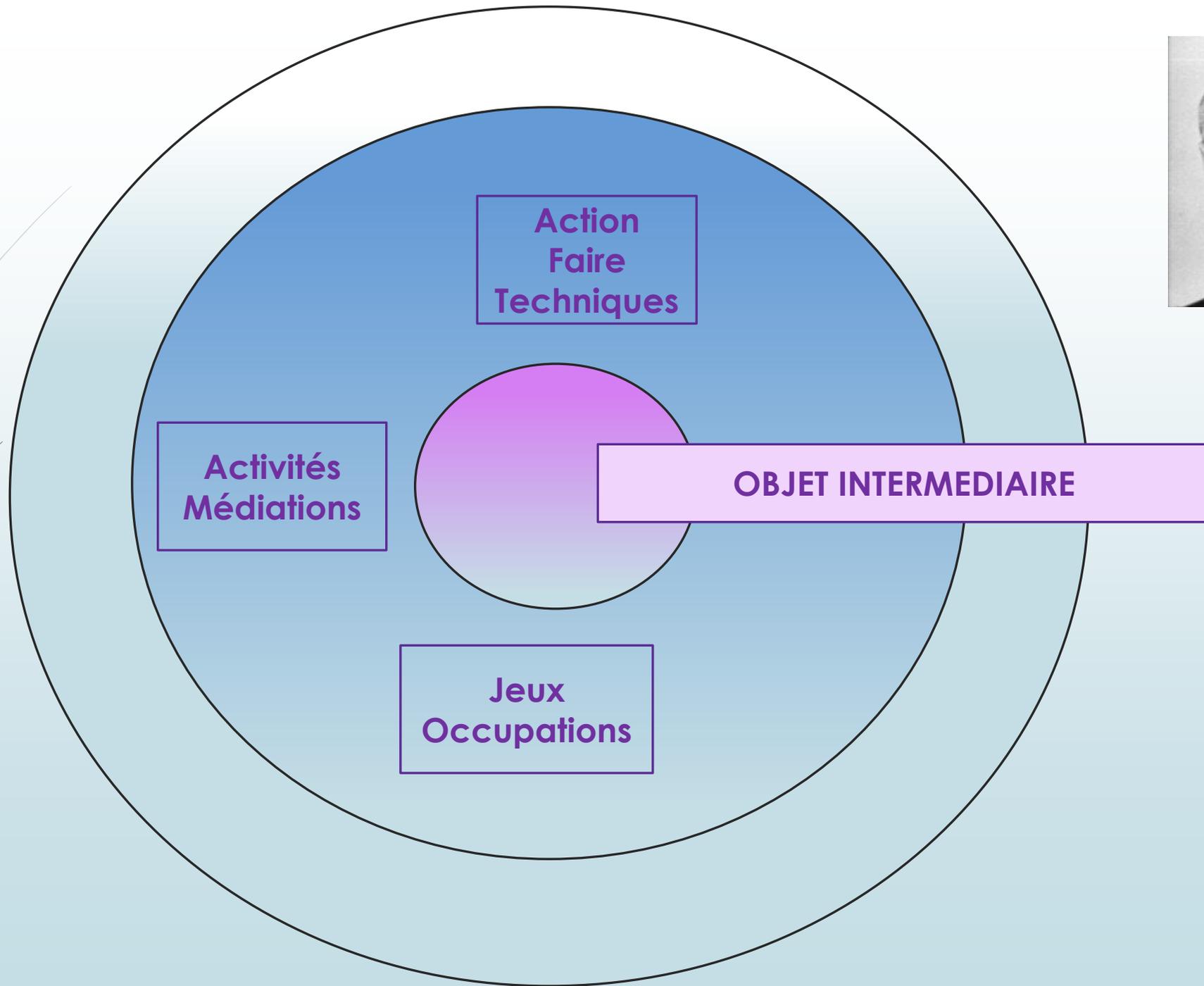
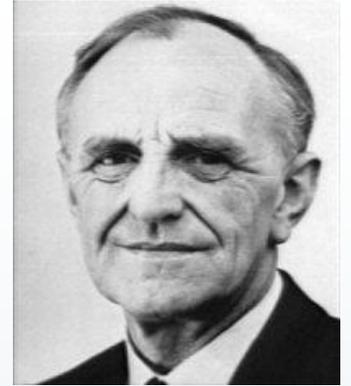
- Espace qui sépare et qui relie le dedans et le dehors
- Aire de repos située entre espace psychique interne et réalité extérieure
- Espace de créativité, de jeu, de culture





Intérêt de Winnicott en ergothérapie

- **Espace intermédiaire** : savoir proposer des cadres thérapeutiques qui sont des espaces intermédiaires, savoir que cet espace sépare **ET** relie dedans et dehors
- **Expérimentations**: faire des expériences concrètes, répétées, variées pour une intégration possible
- **Objet transitionnel** : il devient l'objet intermédiaire (artisanal ou créatif) qui permet un lien **ET** une distinction entre le dedans et le dehors de la personne



Playing ou games?

- **Games** : jeux avec règles, organisation, références, qui correspondent aux jeux dont il faut intégrer les règles communes à tous les participants. Les jeux collectifs ou même solitaire, qui sont pré-existants à la personne, (matériels ou non) entrent dans cette catégorie. La dimension de socialisation, d'intégration à un groupe, de reconnaissance d'une loi commune en sont les jalons.



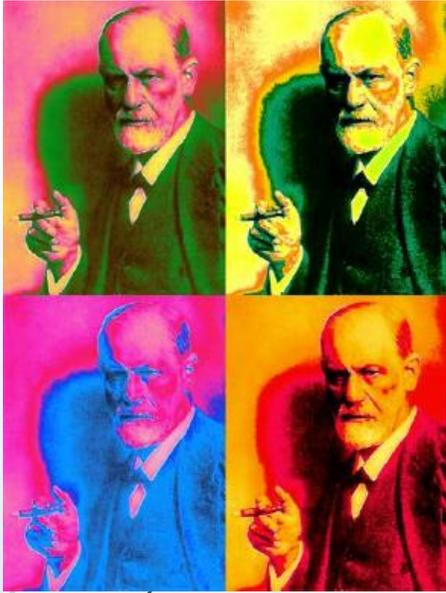
- **Play** : le jeu plus libre. Les règles peuvent être inventées par le sujet lui-même, au fur et à mesure du jeu. Ce sont les jeux inventés, dont l'enfant est beaucoup plus coutumier et qui mettent en scène, librement, des éléments du psychisme de la personne, à travers des éléments matériels. (Matériaux divers, objets, histoires inventées, écriture, contes, etc...)

Intérêt de Winnicott en ergothérapie



« C'est en jouant, et seulement en jouant, que la personne exploite tout son potentiel créatif et que la vie donne le sentiment qu'elle vaut la peine d'être vécue. »

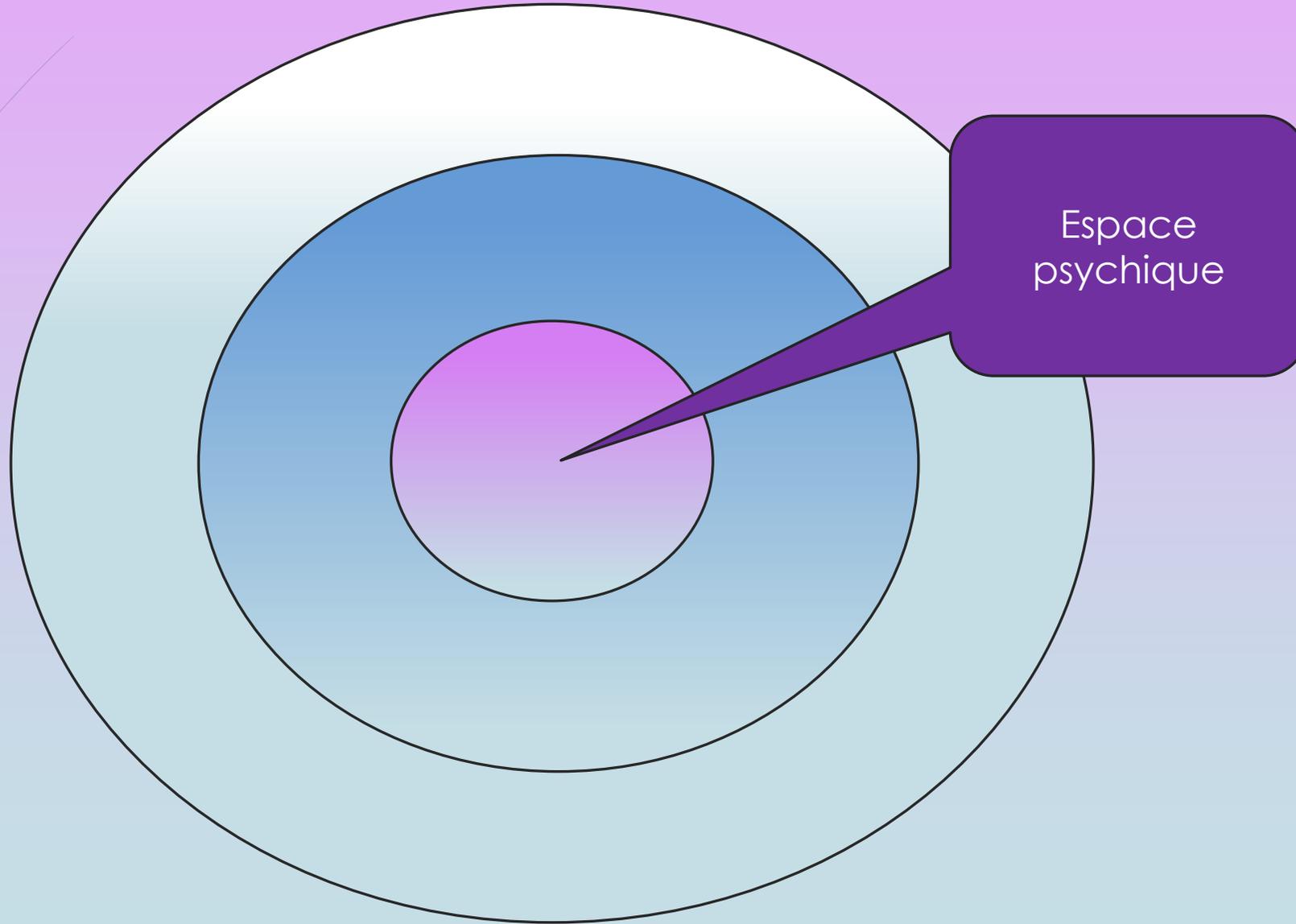
Winnicott



Freud

L'inconscient existe...

Espace intérieur



Espace
psychique

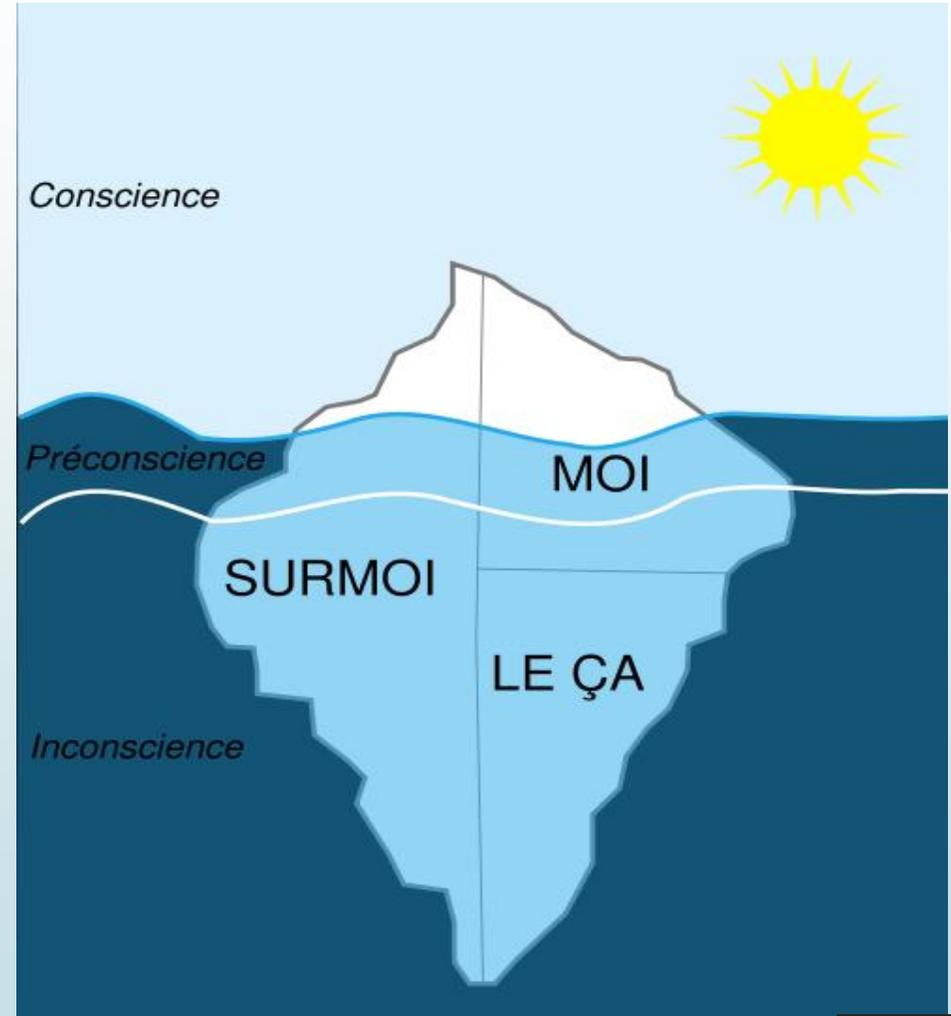
Les topiques Freudiennes

Première topique

Conscient
Pré conscient
Inconscient

Deuxième topique

Cà
Moi
Surmoi



L'inconscient

- « **Le moi n'est pas maître dans sa propre maison** » Freud
- L'inconscient est situé **dans tout le corps**, dans la mémoire corporelles (traces perceptives, sensorielles, motrices et gestuelles)
- **Considéré comme un réservoir** de choses refoulées (Freud) ou de ressources et de capacités (Erickson et hypnose)





Exigences de la réalité
« Il est possible de... »

Pression des pulsions
« J'ai envie de... »

Pression de la morale
« Il faut que... »



Rôle de conciliateur

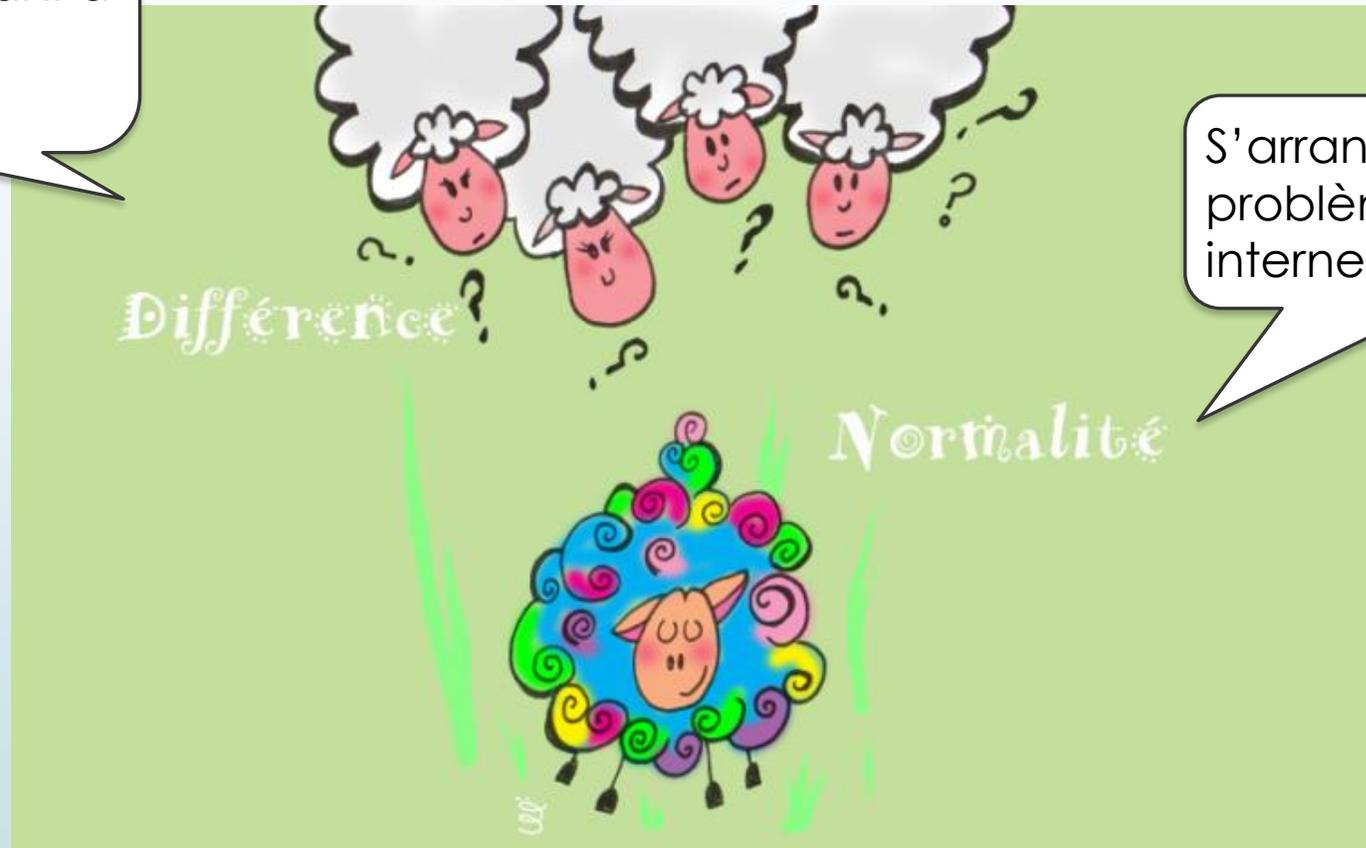
Intérêt de Freud en ergothérapie



En ergothérapie nous parlons de motivation, volonté, volition, engagement, qui sont des notions très centrées sur la conscience, la volonté, le cerveau et les cognitions. Mais **l'inconscient** s'en mêle bien souvent...et il est important de le savoir sinon certains symptômes ou comportements peuvent être incompréhensibles



Freud a établi le fonctionnement psychique « normal » à partir des troubles psychiques



S'arranger avec ses problèmes psychiques internes

Cristal de l'être avec ses forces et ses faiblesses

Chaque personne a une structure interne qui ne change pas

Border-line ou état limite comme a-structure (Bergeret)

Structure psychotique ou névrotique

Equilibre et stabilité possible dans la structure



Il ne s'agit pas de se débarrasser d'un symptôme

Symptôme vu comme tentative d'équilibre psychique



Le symptôme a un sens

Comprendre le fonctionnement psychique intérieur

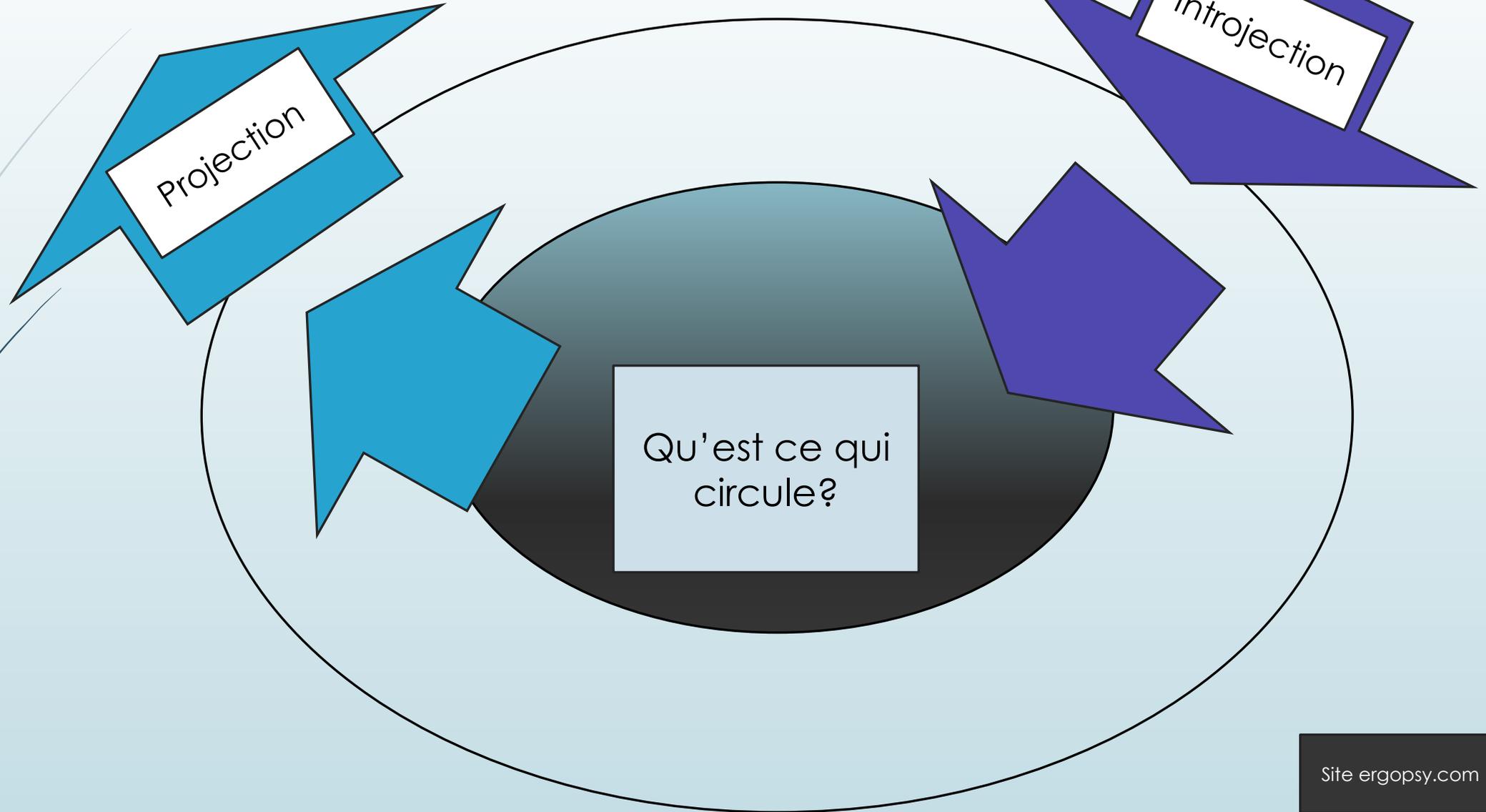
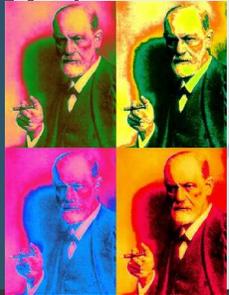
Intérêt de Freud en ergothérapie



Connaitre la notion de structure psychique dans la psycho-pathologie, est plus intéressant que les symptômes psychiatriques, pour comprendre ce qui peut se jouer pour la personne de façon intra-psychique. L'autonomie est, avant tout, psychique



Et les Passages ???



Il y a de la pulsion...



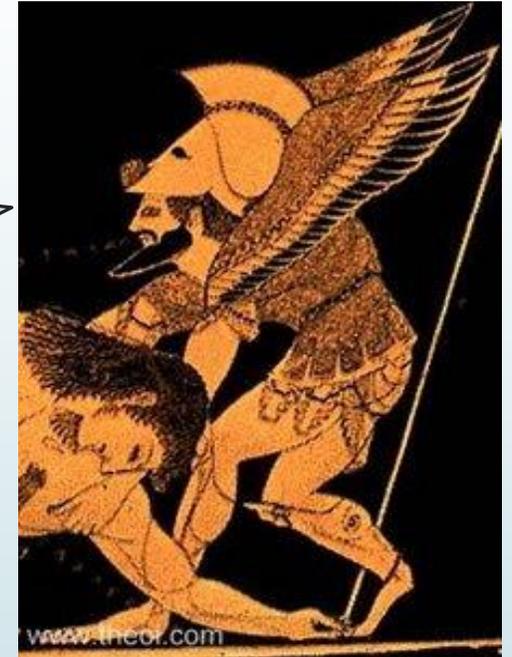
Eros et Thanatos



Pulsion
de vie

Libido: Energie psychique de la pulsion sexuelle
La libido s'inscrit dans la sexualité mais aussi
dans de nombreuses activités (créativité, sports,
travail...

Pulsion
de mort



La pulsion de mort est présente en chaque
individu et que nous gérons à notre façon, selon
notre histoire et nos « compétences » psychiques.

Angoisse



L'énergie psychique de la pulsion de mort est à l'origine de l'angoisse. C'est **une énergie non liée**, sans représentation possible.



L'angoisse est normale et peut devenir maturante si elle ne déborde pas les capacités psychiques de la personne, c'est elle qui va pousser le Moi à utiliser des mécanismes de défense que tout le monde possède.

Mécanismes de défenses

Fonctionnement normal de la psyché:

au niveau du Moi, il y a les pulsions du Ça, qu'il faut canaliser, utiliser, transformer, intégrer...

Mécanismes de défense: les principaux mécanismes sont le refoulement, la sublimation, la projection, l'introjection

Equilibre psychique: pour conserver un équilibre et protéger le Moi, l'énergie psychique doit être liée, sinon elle devient de l'angoisse

Pour lier l'énergie libre : le Moi va utiliser des mécanismes de défense



Processus de sublimation

Libido: L'énergie s'inscrit dans des réalisations sans rapport apparent avec la sexualité : activités morales, productions artistiques, profession, etc.



Processus de sublimation: voie de transformation de la libido , mécanisme de défense du Moi pour transformer les pulsions du ca

Projection

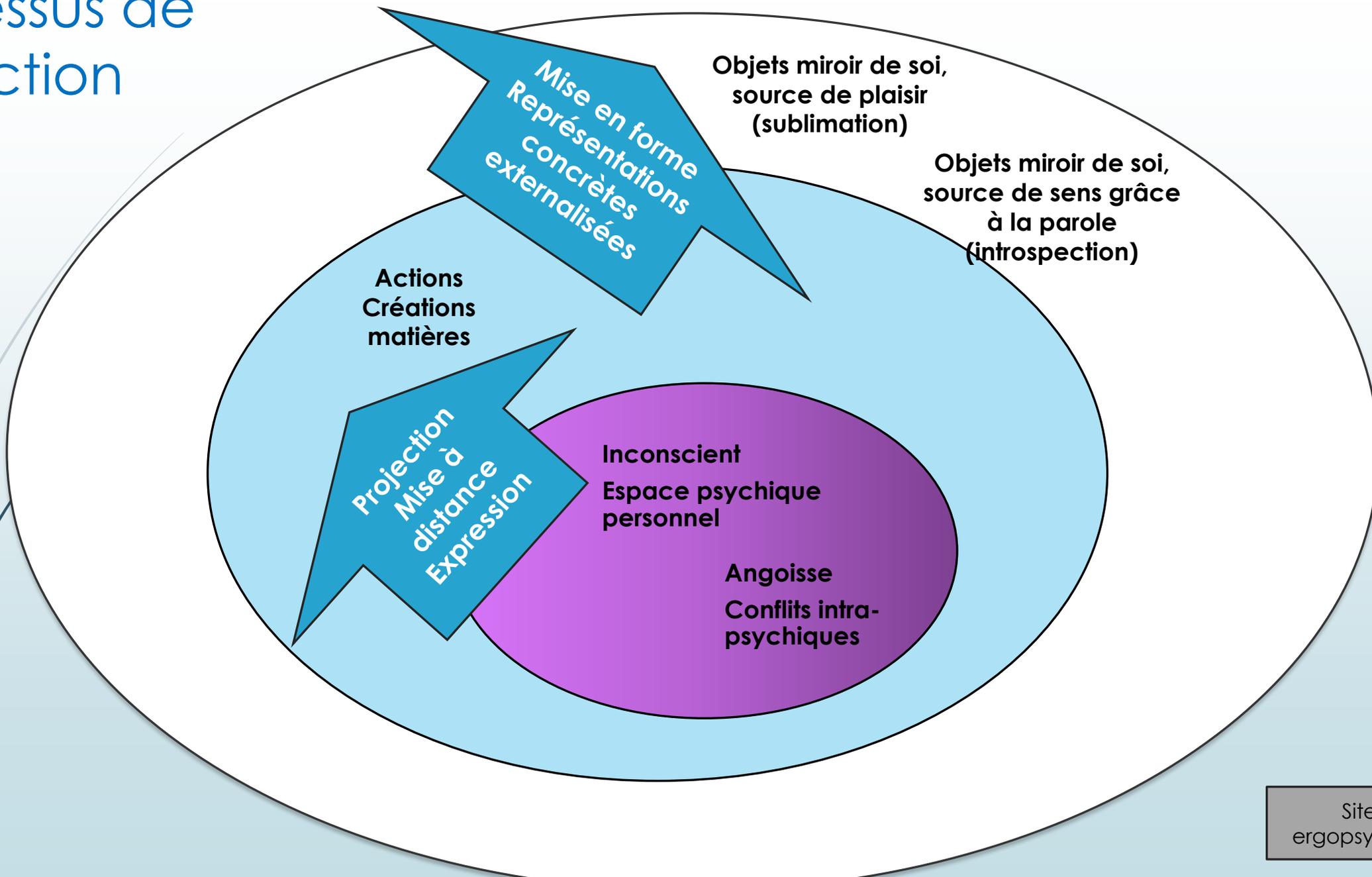
Si ces éléments psychiques sont **vécus comme négatifs**, donc il semble préférable qu'ils soient issus d'ailleurs que de soi-même, ce qui peut devenir pathologique (psychose, paranoïa)



Processus psychique inconscient consistant à projeter au dehors de soi des éléments psychiques et à les attribuer à des objets ou à des personnes extérieures

Projection normale ou positive:
Processus qui se poursuit tout au long de la vie et qui permet de projeter hors de soi des éléments tout en reconnaissant qu'ils sont à nous

Processus de projection

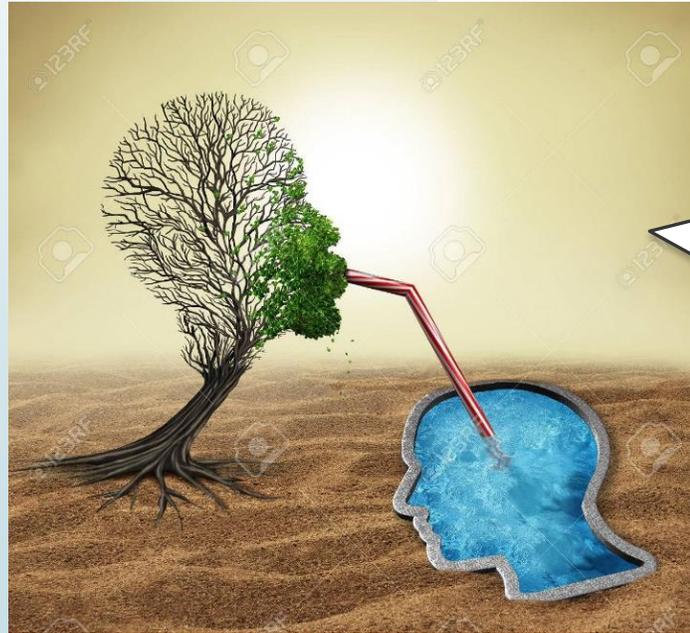


Introjection

Dès que des éléments externes viennent s'intégrer dans le psychisme de la personne, il y a **introjection**

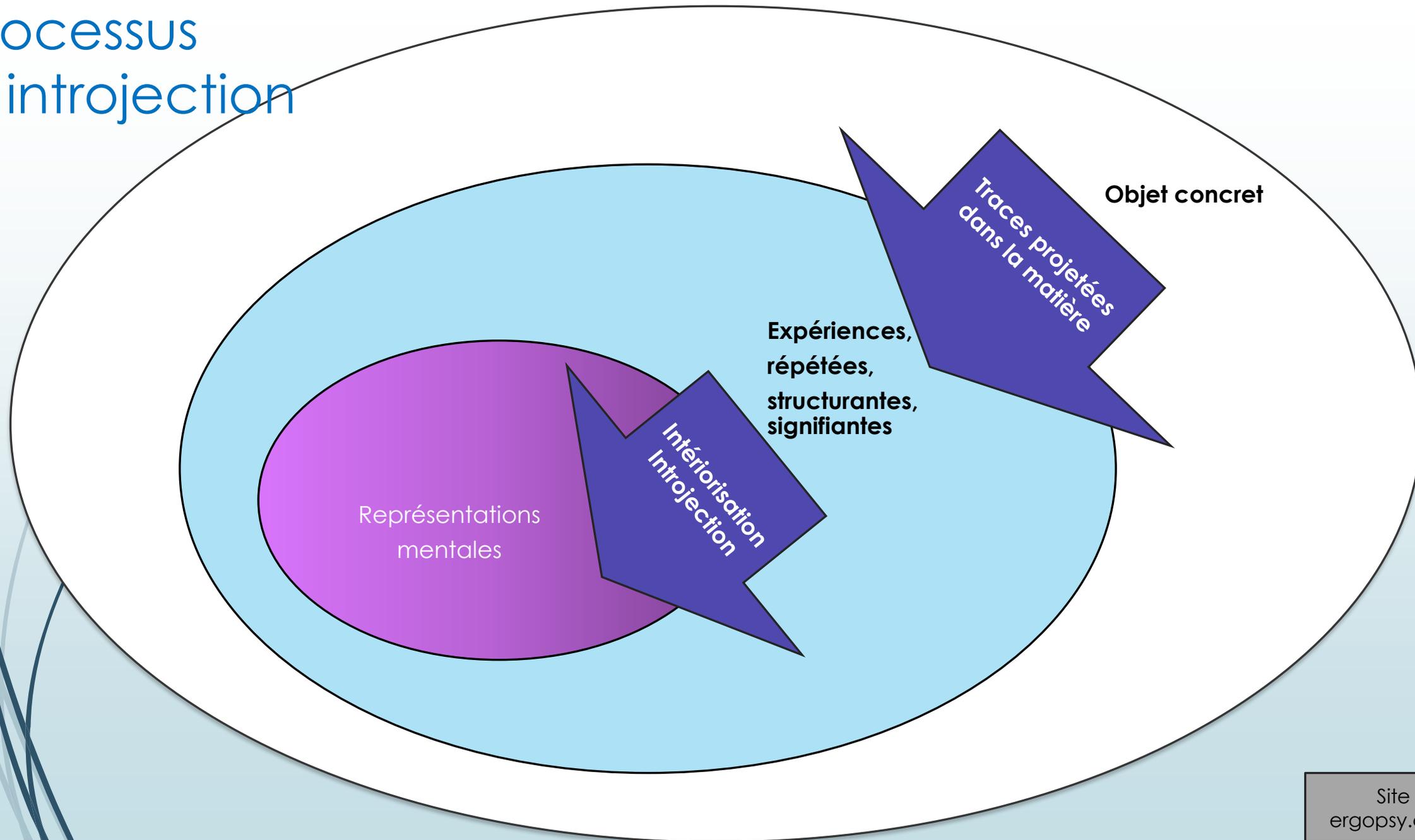


Dès qu'il y a des images, des symboles, des représentations extérieures ...



Dès qu'il y a identifications à quelqu'un, des idées une lecture ou un film...

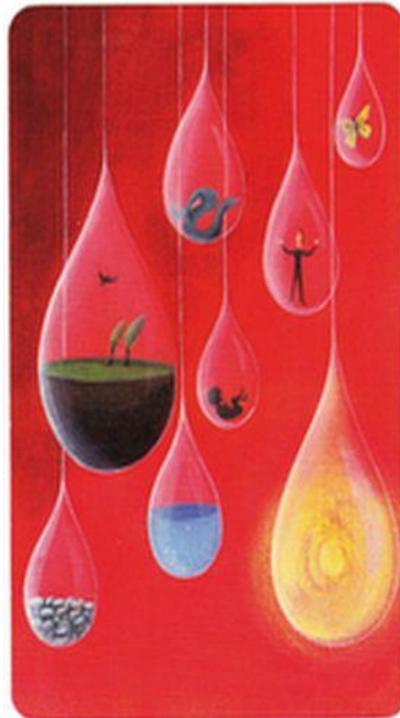
Processus d'introjection



Projection

Une patiente choisit une carte avant une séance de relaxation pour le temps de méditation

Elle y projette des histoires pour expliquer l'origine de sa tristesse, parlant d'enfermement et de perte des belles choses qui étaient en elle, à cause dit-elle de personnes extérieures



Introjection

En fin de séance de relaxation, après un travail sur la conscience de soi et sur l'importance de prendre soin de soi

Elle constate, en évoquant cette fois, le personnage dont on ne voit que les pieds, qu'elle a contribué à son état et qu'elle en est aussi responsable

Toujours Freud en ergothérapie



Travail au niveau du Moi et des mécanismes de défense

- Favoriser **le processus de sublimation**, première étape de transformation des pulsions, de la libido
- Permettre **la projection** de l'inconscient et des conflits intrapsychiques, donc diminuer l'angoisse en liant l'énergie pulsionnelle libre par de représentations externalisées
- Favoriser **l'intégration d'expériences**, de conscience de ce qui a été projeté sources de changement (introjection)



Roussillon

Les contenus psychiques

La fonction de symbolisation

C'est quoi la matière psychique?

- R. Roussillon parle d'une **matière psychique**, complexe, qui doit se projeter dans la matière pour pouvoir être explorée de façon plus aisée.
- Il s'agit des **contenus intra-psychiques** qui n'ont pas encore pu prendre forme, prendre sens pour la personne et qui font souffrance pour elle.
- La projection d'éléments intra-psychiques se fera différemment selon **les qualités propres du médium**, de la matière proposée, selon qu'elle soit malléable ou non
- Plus le médium est malléable, plus la projection sera facilitée



Médium malléable, c'est quoi?

Le concept de médium malléable a été développé par Marion Milner et repris par René Roussillon, à partir des concepts **d'environnement suffisamment bon**.

Pour René Roussillon, pour **proposer une thérapie**, il faut que le médium et le thérapeute soient malléables.

Selon lui, **le médium malléable doit:**

- Avoir une disponibilité inconditionnelle.
- Être prévisible et constant.
- Être transformable et adaptable.
- Être sensible et réceptif.
- Suffisamment non destructible. Ce dernier point est important car l'environnement doit pouvoir survivre aux attaques.



Psychisme ancré dans la mémoire du corps

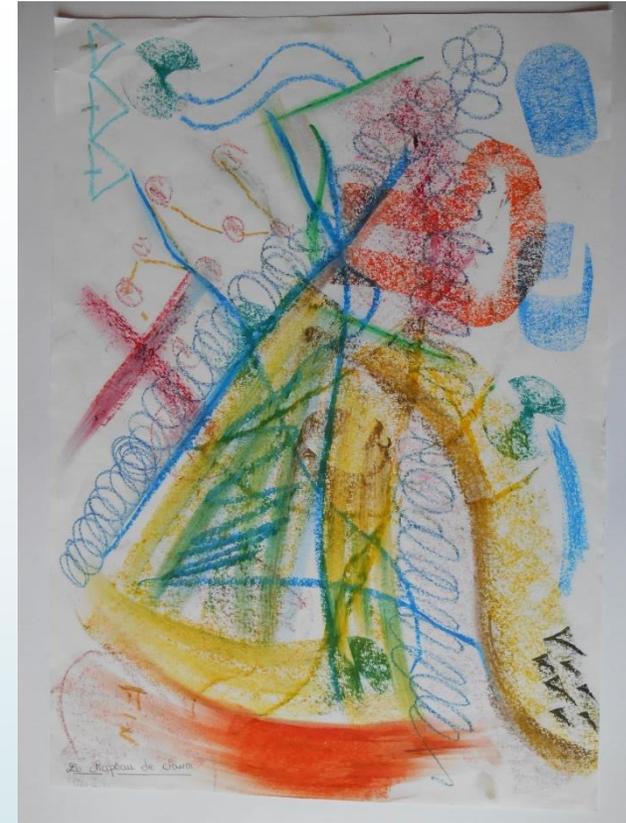
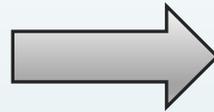
Expériences motrices, gestuelles, sensorielles qui réactivent les **traces mnésiques** inscrites dans le corps



- De type constructives ou destructives
- Elles doivent être **suffisamment répétées pour être intégrées**



Mise en représentations



- L'Energie psychique est de plus en plus **liée** par des images
- Par exemple, d'un gribouillage réalisé librement, il est alors possible de passer à **une forme identifiable**, une représentation concrète, issues des traces perceptives qui deviennent des représentations mentales en images

Une mise en mots

- Création **sans modèle**, ni apprentissage technique
- Expérience et conscience possible **d'un lien** entre un objet créé, extérieur et des images internes
- Témoignages d'un **contenu intrapsychique** personnel, potentiellement symbolique et signifiant
- **Mise en mots**

« Ce collage, c'est pour montrer comment mon corps est abimé. La bouche verte, c'est comme quand c'est dégoûtant, mais en même temps, on voit la femme derrière, c'est séduisant aussi, et attirant. C'est comme l'alcool, attirant, et mauvais.... »



Processus de symbolisation



Transformer la matière physique pour transformer la matière psychique
(notion de médium malléable chez Roussillon)

Processus de symbolisation

représentations
perceptives



**Symbolisation
primaire**

Formation des
représentations mentales
et des images internes

représentation de
choses/formes/images



**Symbolisation
secondaire**

passage de représentation
de choses
à la représentation de mots

représentation
de mots



Un petit jeu: différents type de paroles

- **C'est:** Descriptive, explicative, centrée sur la réalité
- **Cela me fait penser à:** Associative, imaginaire, c'est comme si , comme une histoire
- **Cela pourrait vouloir dire:** Introspective, en lien avec l'histoire de la personne



Intérêt de Roussillon en ergothérapie



Soutenir la fonction de symbolisation



- **Soutenir**
 - La fonction de symbolisation: pour **donner du sens** à un objet, à une peinture, mais aussi à une situation, à un acte, à un choix pour retrouver un sens à sa vie
 - Permettre l'introspection sur la base d'un objet , miroir de soi
 - **Les temps de parole sont donc indispensables**
- **Indications:** Névroses, dépressions psychogène, TCA, addictions , dimension métaphorique difficilement accessible aux personnes psychotiques