



Structurer la thérapie Accompagner le changement

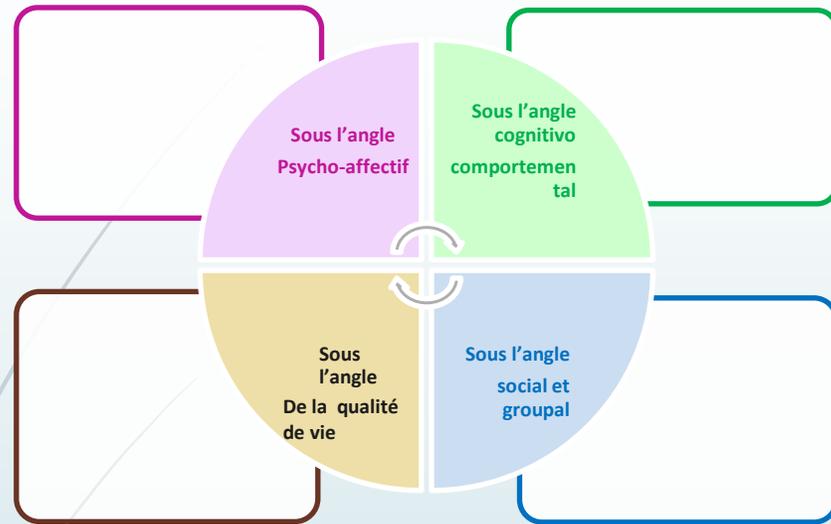
Launois Muriel
Fays Cassandre

Soutenir les processus thérapeutiques pour aller vers le changement ou le rétablissement

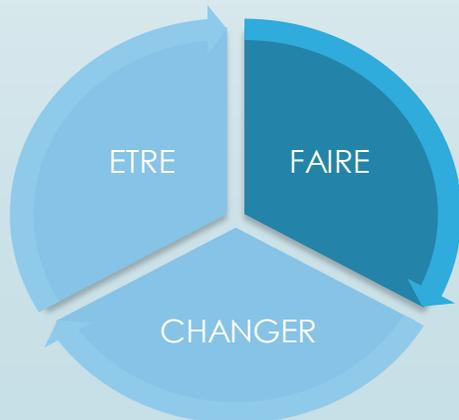
- Savoir identifier les **processus pathologiques** (la pathologie)
Cours psychiatrie
- **Connaissance de notre palette d'outils** thérapeutiques (outils, méthodes, cadres...) **powerpoint de semestre 3**
- Savoir identifier/soutenir/accompagner des **processus thérapeutiques** permettant le changement ou le rétablissement de la personne (l'individu)



Deux niveaux de travail à réunir

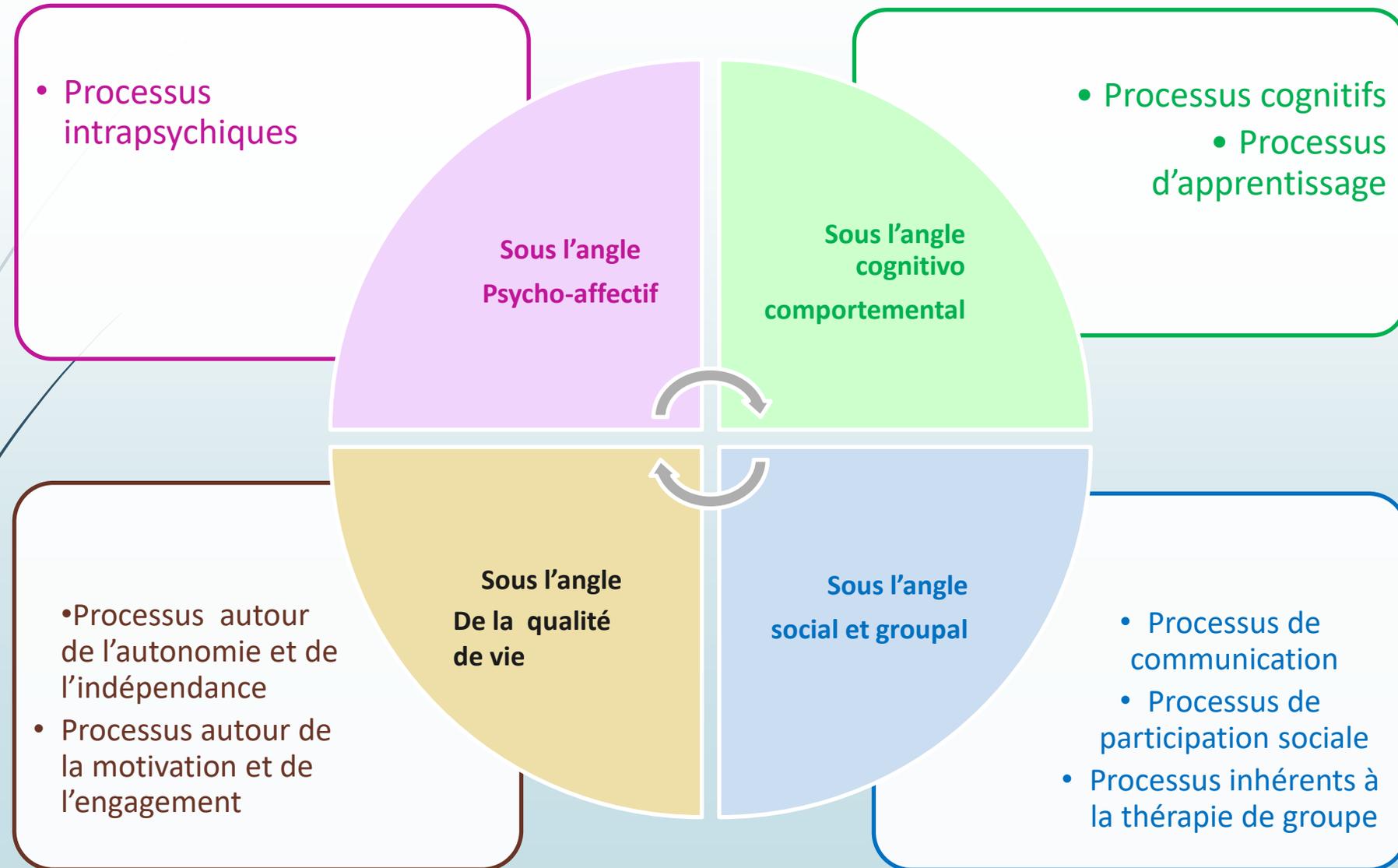


- 4 intentions globales qui se déclinent en
 - moyens thérapeutiques (cadre, relation, médiation, groupe)
 - **Processus généraux**
 - Objectifs

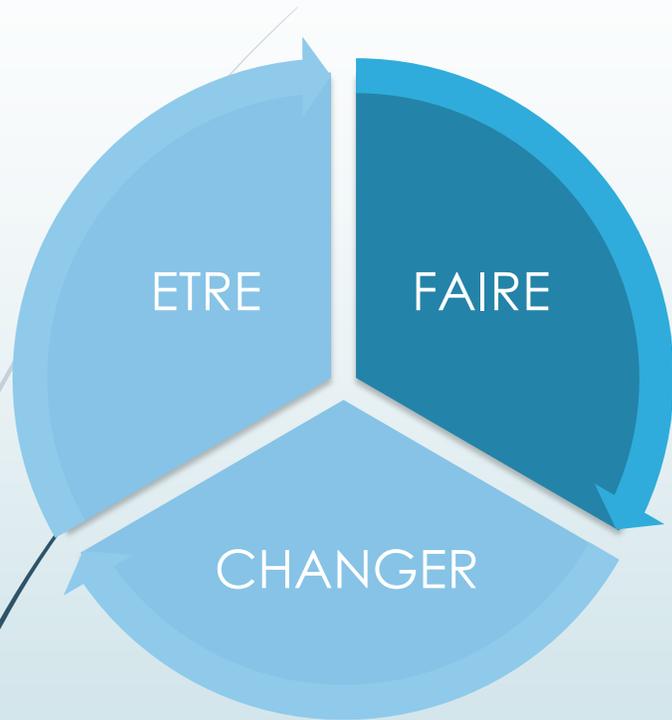


- Une évolution dynamique

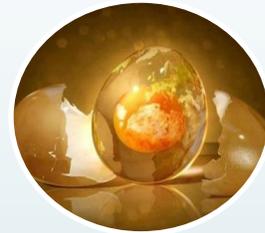
Processus thérapeutiques principaux



Une vision évolutive en psy



Dans la vie, un processus cyclique de changement permanent dans notre vie personnelle, en tant qu'individu se définissant par nos activités et nos occupations



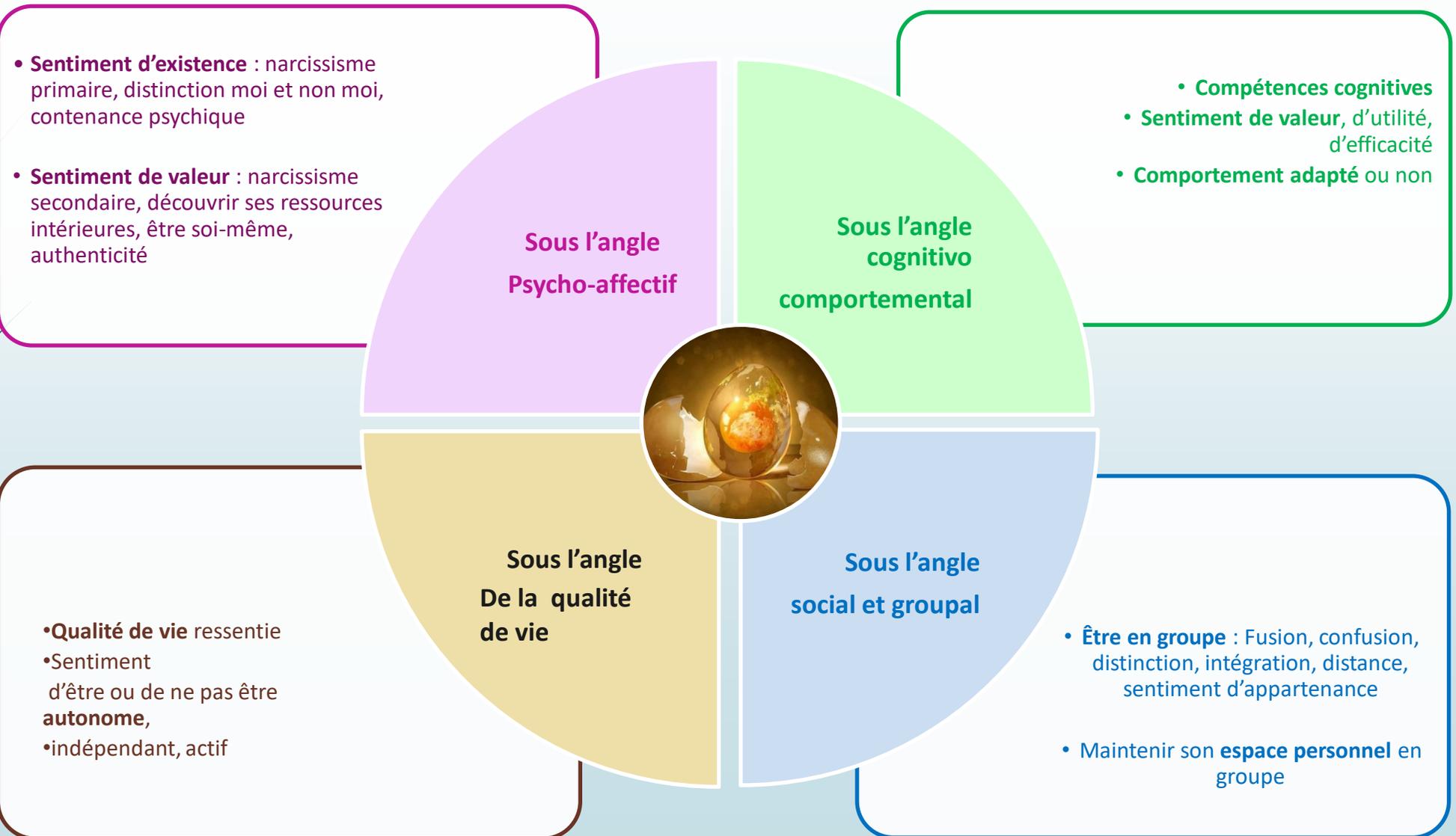
En thérapie, un processus linéaire, permettant une lisibilité plus simple, avec l'intention de favoriser un changement, une évolution, un rétablissement

Concepts autour de l'être



- ❑ **L'éprouvé:** sensations corporelles, émotions, sentiments
- ❑ **Pulsions de vie et de mort:** désir de vivre, désir suicidaire
- ❑ **Fonction de contenance:** une des fonction du Moi-peau de D.Anzieu, nécessaire dans la psychose, la schizophrénie, les personnes états-limites
- ❑ **Sentiment d'existence:** distinction moi et non moi, narcissisme primaire
- ❑ **Sentiment de valeur:** narcissisme secondaire, sentiment de valeur, d'affirmation de soi, conscience de valeurs et des compétences

Autour de l'être

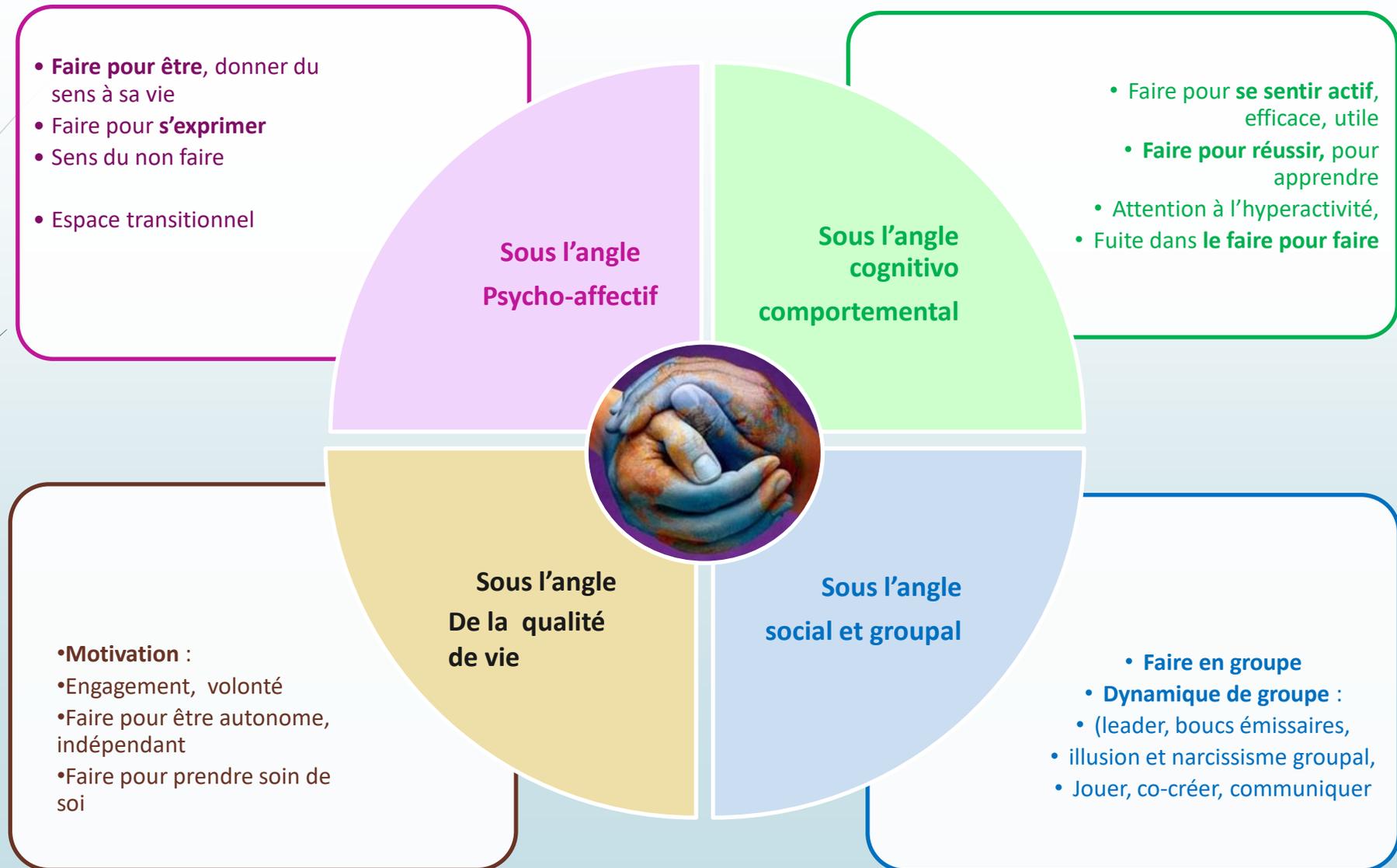


Concepts autour du Faire



- ❑ **Pourquoi faire?** Faire pour se sentir acteur, actif, exister, utile, efficace, vivant, s'exprimer, expérimenter sa façon de faire personnelle...
- ❑ **Comment faire?** :Faire et non faire, faire avec apprentissage, Games ou playing, découvrir en jouant, liberté d'expression...
- ❑ **Principe de réalité:** Matière, action, technique, objets, autrui, proposent des limites et une confrontation à la limitation de nos actions
- ❑ **Intérêts et limites de l'action:** faire pour fuir, oublier, ne pas penser, se distraire, s'occuper, dériver son attention, hyperactivité...

Autour du faire



Concepts autour du devenir, du changement



- **Devenir soi-même dans sa singularité**: un travail au sens d'une meilleure conscience de soi (psycho-dynamique, changement intra-psychique, espace intérieur)
- **Changer pour être plus adapté dans ses comportements**: un travail de "normalisation" des différents comportements possibles (apprentissage, adaptation, cognitions, compréhension)
- **Devenir plus autonome et indépendant** dans ses activités: un travail sur la vie quotidienne, (autonomie, indépendance, engagement, motivation)
- **Se sentir plus intégré dans la société** : un travail sur l'inclusion sociale et l'adaptation aux critères sociaux (intégration, réhabilitation psycho-sociale, réadaptation)

Autour du changement

- **Modification intrapsychique :**
Elaboration psychique des conflits, des traumas, des pulsions, des symptômes
- **Donner du sens** à sa création, à sa vie, sublimer
- Retrouver son **identité singulière** et unique
- **Introspection**, symbolisation, mentalisation

Sous l'angle
Psycho-affectif

Sous l'angle
cognitivo
comportemental

- **Changer de comportement** visible, se normaliser, s'adapter
 - Travail sur **les symptômes**
 - Prendre en compte **le principe de réalité** (limites, règles, loi, société...
 - Ret



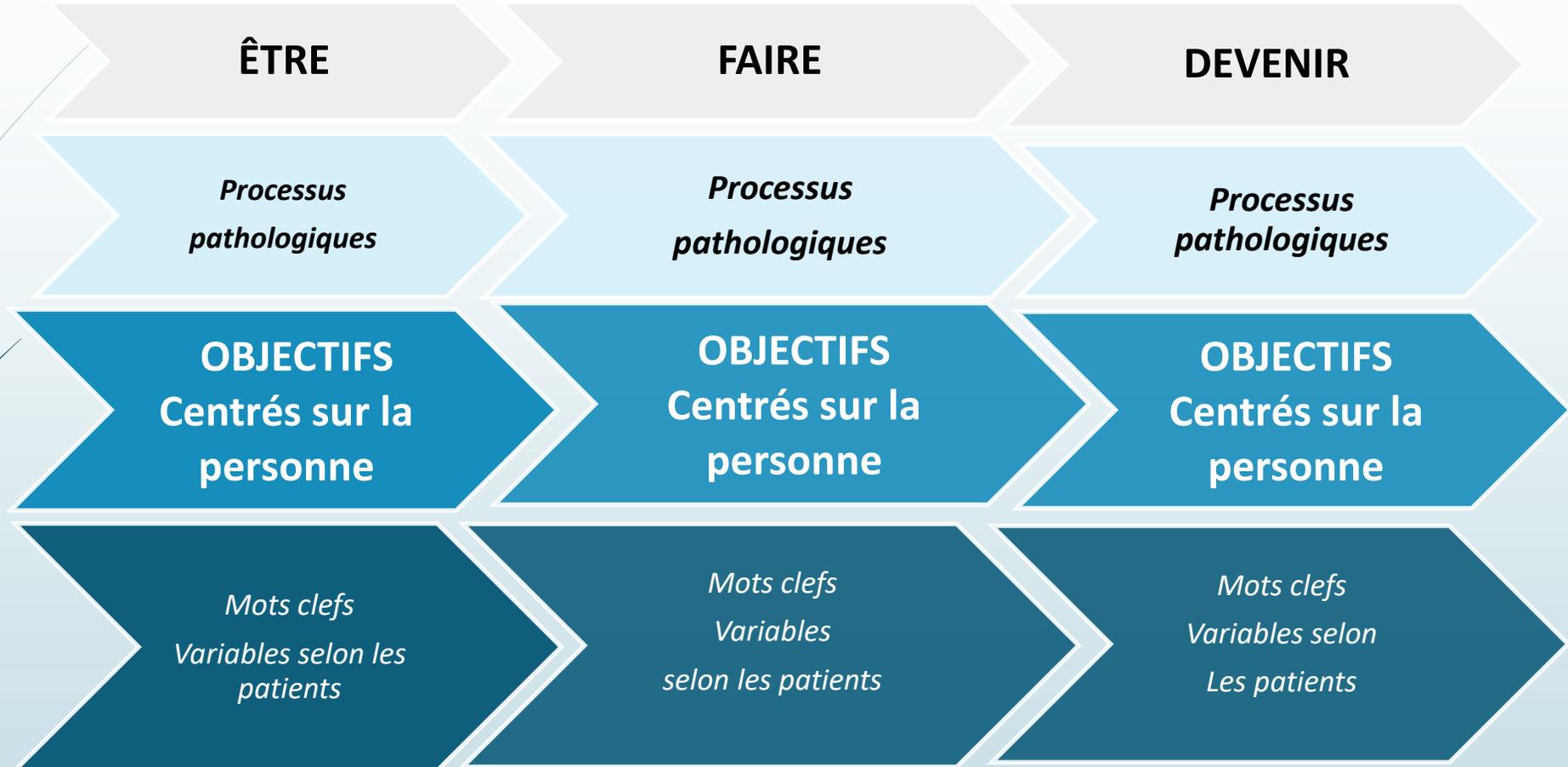
Sous l'angle
De la qualité
de vie

Sous l'angle
social et groupal

- **Amélioration qualité de vie**
- Être **acteur** de sa vie
- Devenir autonome et indépendant **sur le plan psychique**
- **Auto-détermination** et sentiment de valeur de sa vie

- Pouvoir **s'intégrer** dans un groupe
 - Sentiment **d'être citoyen**
 - Distinguer **représentations** personnelles et groupales

Une structure pour les cas cliniques



Moyens thérapeutiques