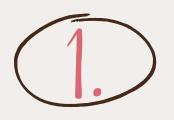
EXPRIM'QUOI?

Atelier d'expression médiatisé

Sommaire

- 1. Introduction
- 2. Modalités
- 3. Moyens thérapeutiques
- 4. Présentation de l'atelier
- 5. Intentions
- 6. Conclusion

INTRODUCTION



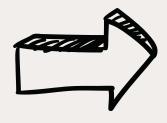
CONTEXTE GÉNÉRAL

<u>Présentation des patients :</u>





6 patients dépressifs



Sentiments de dévalorisation et besoin d'exprimer leurs idées noires

INTRODUCTION



DÉFINITION DE LA DÉPRESSION



Trouble de l'humeur : bipolarité et dépression

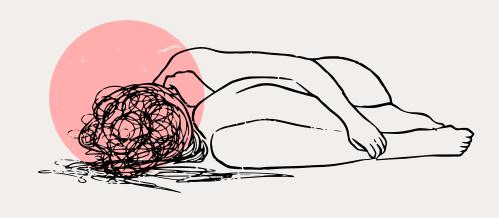


Dépression : 1ère cause d'incapacité dans le monde



Syndrome dépressif un ensemble de symptômes :

- anhédonie
- troubles de l'humeur
- incidence sur la vie quotidienne
- perte de motivation
- fatigue
- ralentissement psychochomoteur





TUESDAY THURSDAY

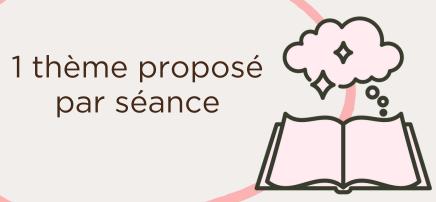
2 séances par semaines les mardis et jeudis étalés sur 3 semaines



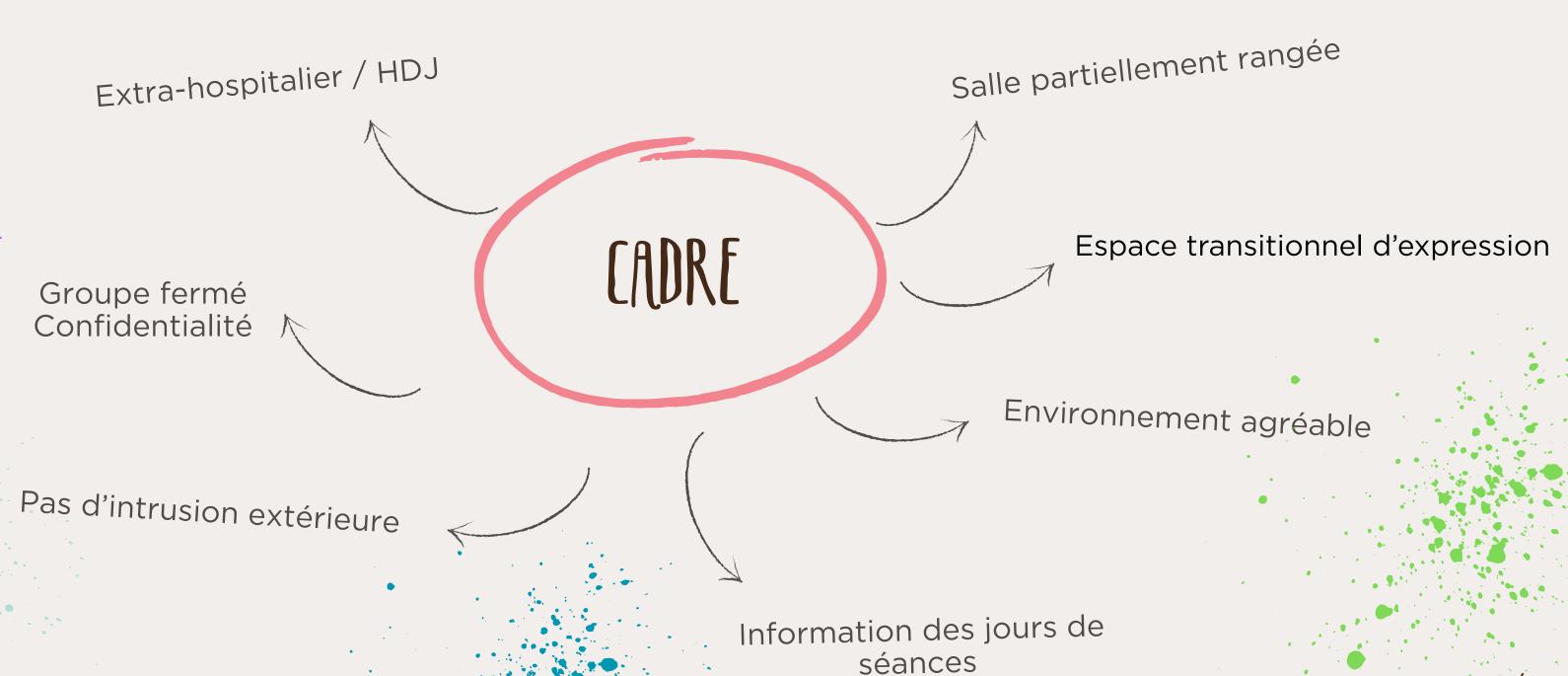


1h30 de séance dont 1h de création comptant 20 min de mise en route et 30min de temps de parole

Exposition finale afin de partager leurs créations



MOYENS THÉRAPEUTIQUES





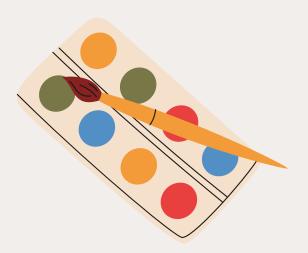
MOYENS THÉRAPEUTIQUES

Semi-directif:

Liberté d'expression

Co-animation

avec art-thérapeute ou psychologue



Induction de la part du thérapeute

Consigne globale Thème assez large RELATION THÉRAPEUTIQUE

Rôle de l'ergothérapeute:

présence non-intrusive mais peut accueillir la souffrance psychique de la personne si elle en ressent le besoin

Psychothérapie médiatisée:

Favoriser l'expression de la personne





MOYENS THÉRAPEUTIQUES

Collage et dessin avec différents outils à

expérimenter

Découverte de matériaux

Multiples expériences : sensorielles, cognitives, identitaires, projectives.

Temps de parole : passer de la représentation en image à la représentation en mots + leur proposer d'exprimer leur souffrance psychique d'une autre façon que par le symptôme ou la plainte dépressive

Consigne collective proposée : donner une base de création possible



LE SWAPING DRAWING

- Chaque personne commence un dessin
- Puis l'échange avec son voisin après 2 minutes
- La personne continue le dessin de son voisin, mais il faut que le dessin garde un certain sens

Semaine 1







- Se connecter à soi-même
- Comprendre ses ressentis de manière indirecte
- Observer son identité personnelle sur l'instant présent





Semaine 1







- Imaginaire= accès à l'inconscient = exprimer des émotions/préoccupations internes
- Expérimenter de nouvelles possibilités
- Exploration de son identité





Semaine 2



"Racontez un souvenir marquant"

- Donner sens à leur passé
- Rappeler un souvenir joyeux ou malheureux
- Etre en quête de sens sur leur ressenti actuel
- Créer permet à la personne de se centrer sur l'instant présent





Semaine 2





"Comment allez-vous aujourd'hui?"

- Identifier une potentielle évolution émotionnelle
- Meilleure capacité à identifier et exprimer leurs émotions
- Création d'un cadre sécurisant et rassurant



Semaine 3



"Présentez nous un projet qui vous tient à cœur"

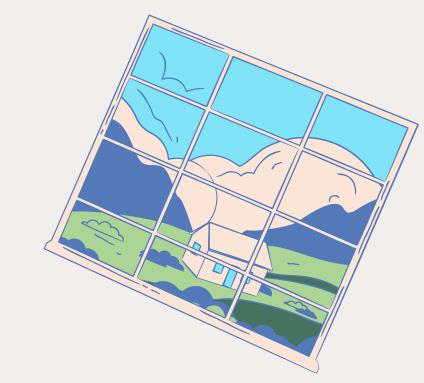
- Pouvoir se projeter dans le futur
- Définir ce qui donne du sens à son existence, un but à atteindre
- Voir qu'ils sont capables de créer des projets = réaffirmation de soi
- Se projeter dans des réalisations futures



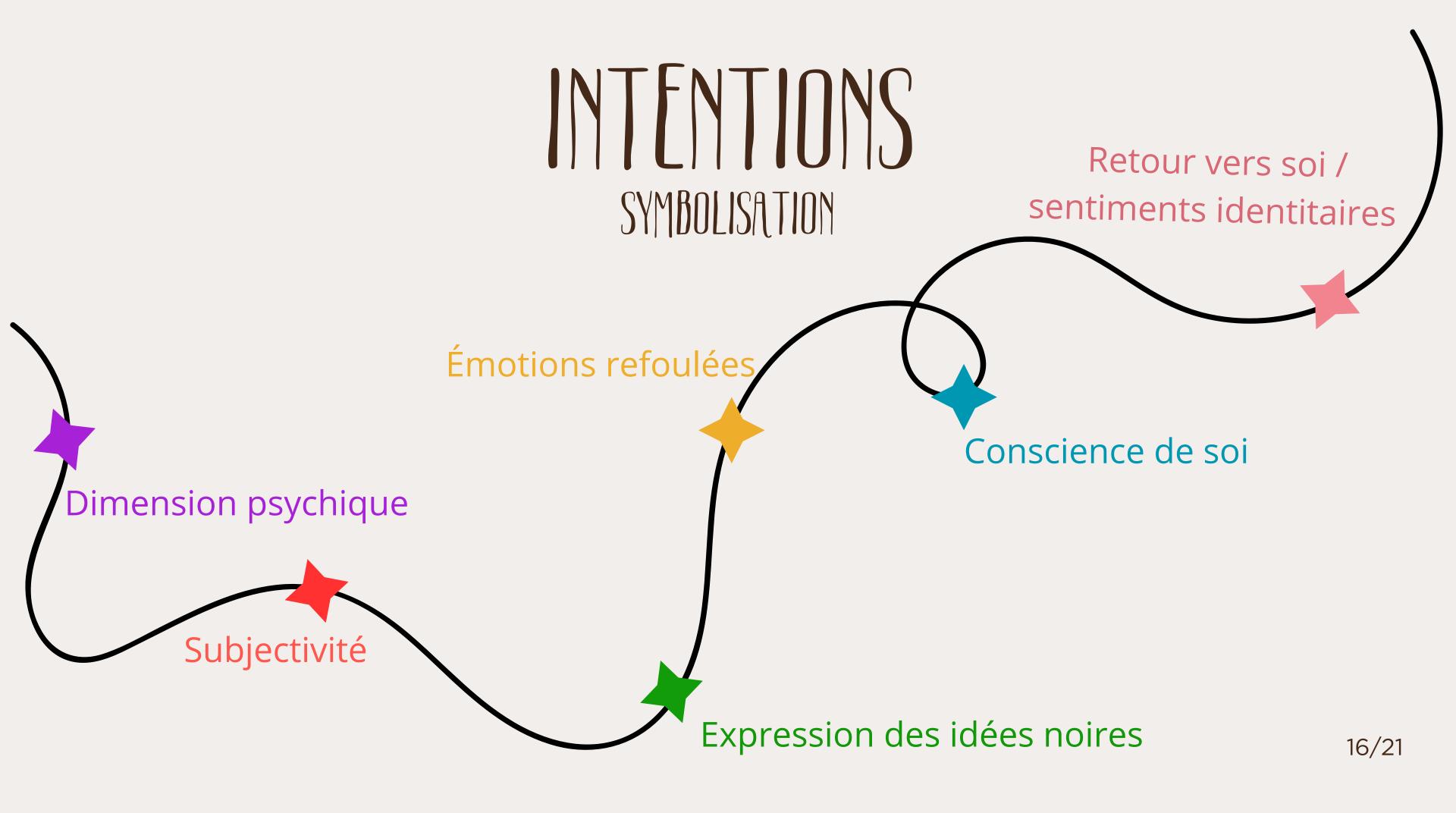
Semaine 3



"Exposition finale pour présenter les créations"



- Réaliser un assemblage de leurs productions
- Faire une rétrospective/ un feed back sur leurs créations
- Echanger sur leur ressenti final







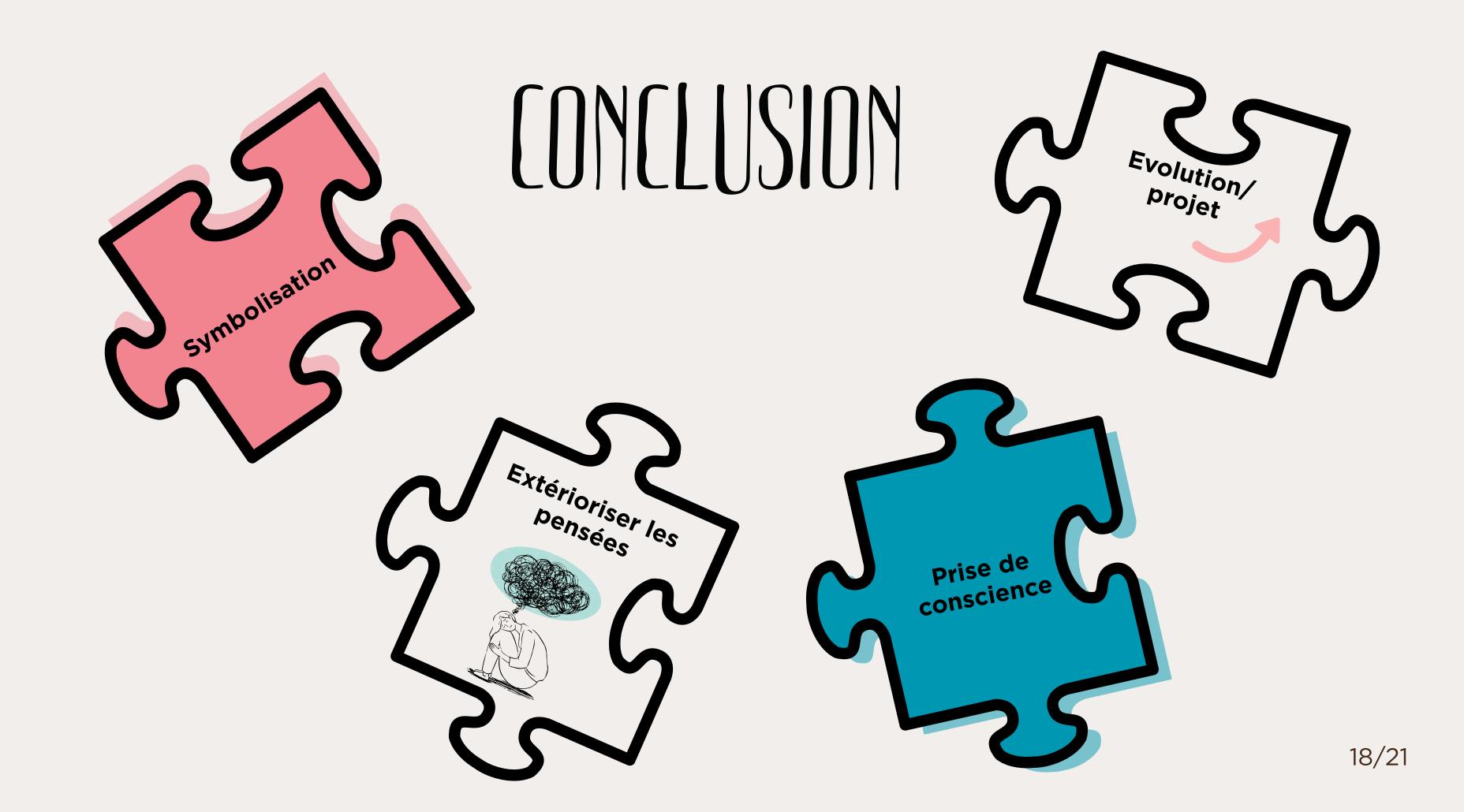


Évolution / Ressentis

Mal-être intérieur

Échange constructif





EXPRIM'QUO1?

Médiation thérapeutique



QUOI?

Dans le cadre de votre prescription médicale, vous participerez à un atelier divisé en 6 séances dans le but de vous exprimer à travers votre créativité

QUAND?

Tous les mardis et jeudis de 10h à 11h30 durant 3 semaines à partir du 21/10 jusqu'au 06/11

POURQUOI?

- Découvrir une nouvelle forme d'expression autre que verbale
- Exprimer vos émotions de manière créative
- Renforcer votre image positive
- Expérimenter les bénéfices apportés par un groupe

OÙ?

Dans la salle d'ergothérapie de l'HDJ



AVEC QUI?

- L'ergothérapeute
- · L'art thérapeute

DÉROULÉ DES SÉANCES:



Au cours de chaque séance, vous serez invités à vous exprimer autour d'un thème spécifique, différent d'une rencontre à l'autre. Un temps d'échange collectif sera proposé en fin de séance, afin de vous permettre de partager votre ressenti, sur votre production ou tout autre élément que vous souhaiterez extérioriser. La dernière séance permettra de faire une rétrospective de l'ensemble de l'atelier.

MERCIPOUR VOTRE ATTENTION!

Lemonnier Céleste, Houdouin Clara, Bacar Shauna, Lepesqueux Maëlys, Allix Mathéo, Queffurust Maylis, Brohan Maewenn

BIBLIOGRAPHIE

- Assurance Maladie. (2025, 26 septembre). Comprendre la dépression. Ameli. https://www.ameli.fr/assure/sante/themes/depression-troubles-depressifs/comprendre-depression
- OURSEL. (2025). Dysfonctionnement psychique de l'adulte. IFRES
- Ergopsy. (s.d.). Ergopsy.
 https://www.ergopsy.com